

Kurze Zwischenspiele

Nr. 1, Andante

Perron Jörg

$\text{♩} = 72$

Orgel

(Fl 8-4-2)

(Prinz 8')

4

Ped 8', mit 16' Oberst. im Man

8

mit 16'



12

p(mf)
etwas langsamer

mit 16'

f (mit Zunge)

16

20

Coda

rit.

D. C. bis * dann Coda

rit. *riten.*