

Die Hochzeitsgäste schön 2

Zwei Fantasien für Orgel, Nr 2: harmonisch und ruhig

Jörg Perron

Orgel

ruhig, langsam, legato *poco accel.* *rit.*

3 $\frac{1}{4}$ ca 54-58 II Solorg. mit Rubato (Krummhr 8,Prinz 4,Sesqui)

zart I T 3 bis u mit T8 ad lib 8va höher

4

6

8 *schneller*

3 3

10

12 *etwas schneller*

T 13-14 Ped ad lib

14

Die Hochzeitsgäste schön 2

17 *rit.* *tr*

3 3

19 *rubato*

3 3

20 *a tempo* I

Ftan, 1994

2'15''